

AVENTURES ARQUEOLÒGIQUES

BLOC 1: Les restes del passat



CULTURA CLÀSSICA – 3r ESO -

QUADERN DE TREBALL

<https://espaihermes.com>

ISBN: 978-84-09-76230-9

Taula de contingut

Activitats: del present al passat (treball individual)	1
Rúbrica d'avaluació dels mapes:.....	5
Activitats: del passat al present (Treball cooperatiu)	6
Activitat de síntesi (treball individual):	6
Rúbrica d'avaluació de la síntesi i la comprensió teòrica:	8

DESCOBRIM L'HÈL-LADE CLÀSSICA

ACTIVITATS: DEL PRESENT AL PASSAT (TREBALL INDIVIDUAL)

Tot procés arqueològic suposa tenir uns mínims de coneixements actuals del territori sobre el qual es vol fer la recerca; per aquest motiu, et proposem les següents activitats.

1. En el mapa mut *MAPA HÈL-LADE I* marca el territori de la Grècia actual senyalant els països que la delimiten. **Fes una llegenda amb els noms corresponents. Fes ús de colors.**
2. Visualitza el següent vídeo que et permetrà fer les activitats següents i pren apunts d'allò que consideris més important per la teva investigació:

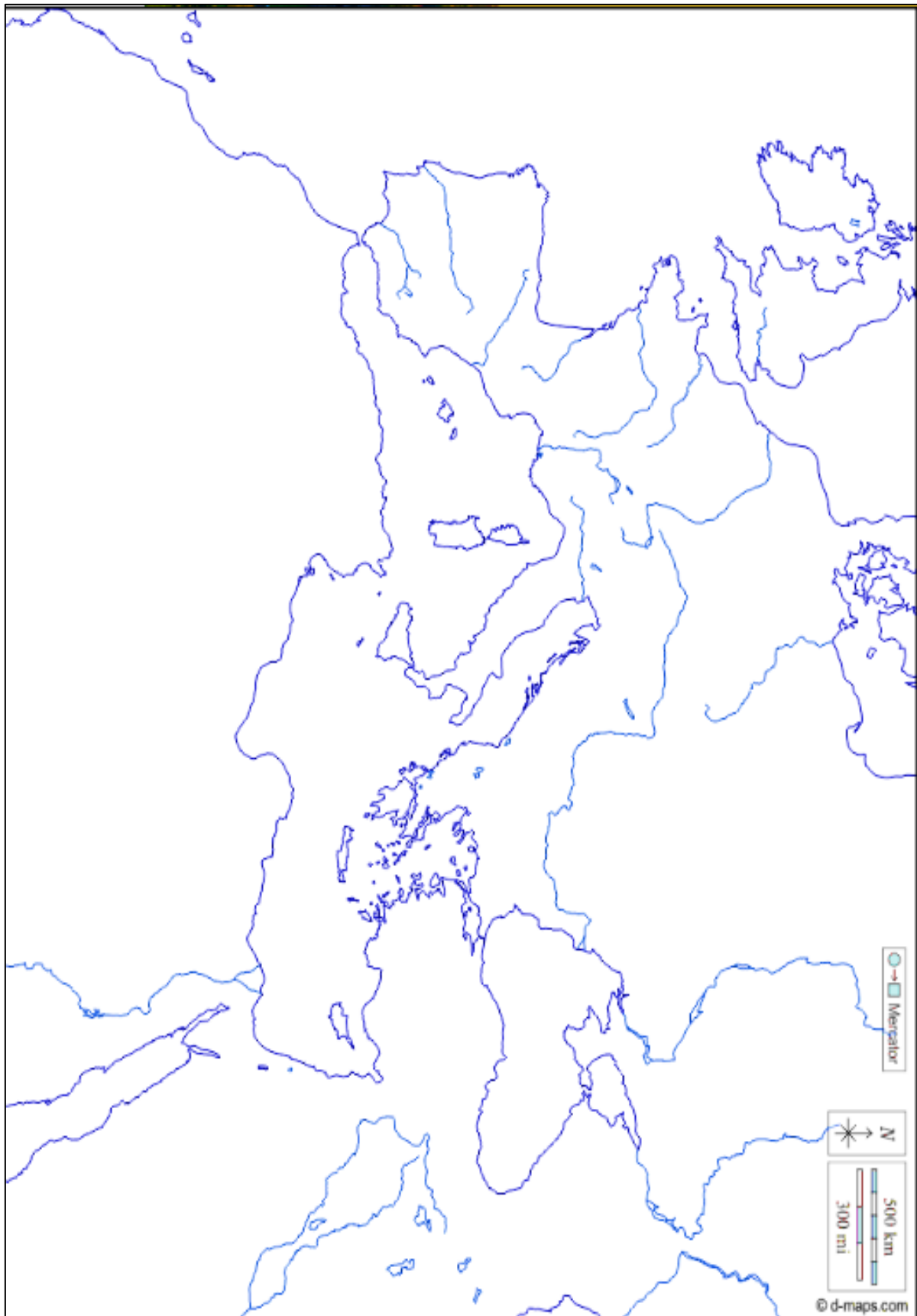
<https://youtu.be/JOPjQ22wKww?si=RBCX4zrMClrndl6m>

3. En el mapa mut *MAPA HÈL-LADE II*:
 - i. **Ubica els territoris:** *Magna Grècia, Àsia Menor, Macedònia, Peloponès, Eubea, Fòcida, Beocia, Tessàlia, Àtica, Lacionia, Argòlida.*
 - ii. **Ubica les següents punts geogràfics:** *els mars Jònic, Egeu, Mediterrani, el mont Olimp, l'istme de Corint; illa de Creta.*
4. En el mapa mut *MAPA HÈL-LADE III* (s'han de trobar en l'excavació)
 - i. **Ciutats:** *Esparta, Corint, Atenes, Marató, Tebes, Micenes, Delfos, Olímpia, Pèrgam, Troia, Ítaca, Efes, Cnossos, Halicarnàs, Lesbos, Rodes, Milet, Focea.*

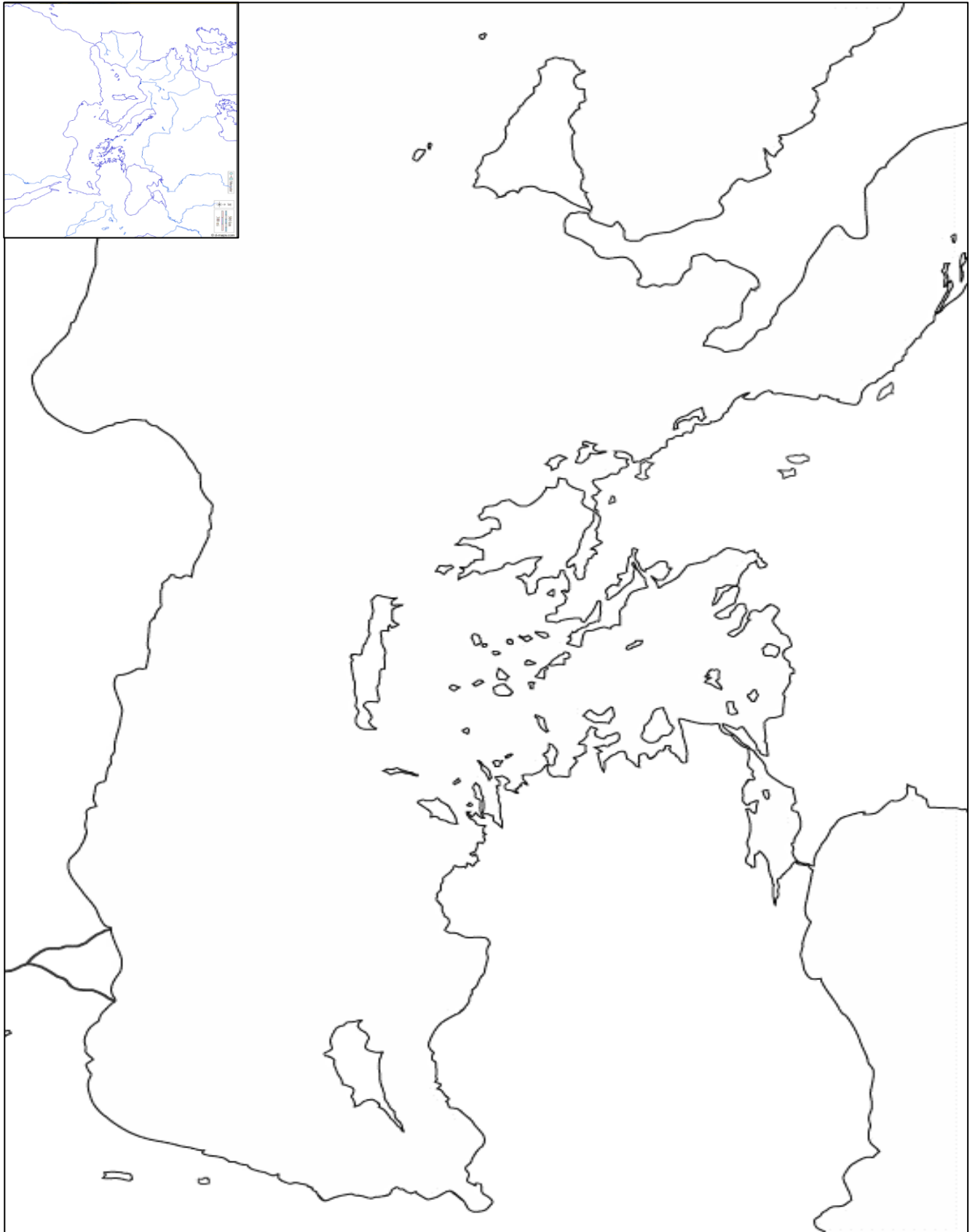
Fes una llegenda. Utilitza colors

5. **Compara els dos mapes i extreu les teves pròpies conclusions en unes amb 80-150 paraules:** *per exemple quins eren els límits dels territoris, ...* (et pots ajudar dels apunts agafats quan has visualitzat el vídeo)
6. **Fes la següent activitat online:** <https://clic.xtec.cat/projects/grecia/jclic.js/index.html>
Activitat clic "La Grècia antiga". Escollirem les activitats relacionades amb la geografia de Grècia. Clica sobre l'opció "Engega'1"

Mapa Hèl·lade I



Mapa Hèl·lade II



Mapa Hèl·lade III



RÚBRICA D'AVALUACIÓ DELS MAPES:

	AE	AN	AS	NA
Exactitud Geogràfica	Tota la informació geogràfica és exacta i ben documentada. No hi ha errors geogràfics. El mapa reflecteix de manera precisa les ubicacions, les formes de les característiques geogràfiques, i les dades proporcionades.	La major part de la informació geogràfica és exacta, amb alguns errors menors que no afecten significativament la comprensió global del mapa.	Hi ha diversos errors geogràfics, però la informació general és correcta. Els errors poden afectar la comprensió de determinats aspectes geogràfics.	Molts errors geogràfics importants. La informació presentada és en gran part inexacta o desorientadora. No presentat
Claredat Visual i Presentació	El mapa és molt clar i fàcil de llegir. Tots els elements visuals (colors, línies, símbols) estan ben utilitzats i ajuden a la comprensió del contingut geogràfic. Les etiquetes són clares i llegibles.	El mapa és clar i fàcil de llegir, tot i que podria millorar-se lleugerament en alguns aspectes visuals. La major part de les etiquetes són llegibles i ben col·locades.	El mapa és comprensible però presenta problemes de claredat visual que poden dificultar la seva lectura. Les etiquetes no són sempre llegibles o estan mal col·locades.	El mapa és difícil de llegir i comprendre a causa de problemes significatius amb els elements visuals. Les etiquetes són confuses o il·legibles. No presentat
Completesa i Detall	El mapa inclou tots els elements necessaris i rellevants per comprendre les característiques geogràfiques representades. Els detalls són precisos i complets.	El mapa inclou la major part dels elements necessaris, amb alguns detalls menors que podrien millorar-se.	El mapa manca d'alguns elements necessaris i detalls importants, però encara proporciona una comprensió general de les característiques geogràfiques.	El mapa manca de molts elements essencials i detalls importants, la qual cosa fa que sigui difícil comprendre les característiques geogràfiques representades. No presentat
Utilització de Fonts	Totes les fonts utilitzades estan clarament citades i són de bona qualitat. La informació és fàcilment verificable.	La major part de les fonts estan clarament citades i són de bona qualitat, amb algunes excepcions menors.	Algunes fonts no estan clarament citades o no són de bona qualitat. La verificabilitat de la informació és limitada.	La major part de les fonts no estan citades o no són de bona qualitat. La informació no és verificable. No presentat
Creativitat i originalitat	El mapa mostra un alt nivell de creativitat i originalitat en la seva presentació i disseny. Els elements visuals i el format són únics i atractius.	El mapa mostra creativitat i originalitat en diversos aspectes, tot i que podria millorar-se en alguns detalls.	El mapa mostra alguns elements de creativitat, però en general és bastant estàndard.	El mapa manca de creativitat i originalitat. És bastant estàndard i poc atractiu. No presentat

ACTIVITATS: DEL PASSAT AL PRESENT (TREBALL COOPERATIU)

Un cop coneixes el territori on has de treballar i fer la teva recerca, cal buscar de manera científica i metòdica les restes del passat... *fem arqueologia!!*

- 1. Quin mètode científic fan servir els arqueòlegs per fer troballes exhaustives? Pensa i busca informació sobre el material necessari i la tècnica arqueològica. Dibuixa-ho tot en el teu quadern de camp.**
- 2. Dibuixar un mapa gran del territori de l'Hèl·lade**
- 3. Aplica els teus coneixements en una pràctica escolar: tot són fotografies**
 - a. En els parterres de l'escola has de trobar:
 - i. Fotografies de *polis* hel·lèniques;
 - ii. El nom de la ciutat en grec;
 - iii. Fragments de ceràmica;
- 4. De les *polis* que has trobat:**
 - a. Ubica-les en el mapa comú de tota la classe;
 - b. Buscar informació que incloguin imatges que faci referència durant l'època antiga i clàssica;
 - c. Fes un vídeo explicatiu sobre la teva recerca i les ciutats.
- 5. Dels fragments de ceràmica...**
 - a. Guarda'ls en una bossa i ja arribarà el moment de fer-los servir.

ACTIVITAT DE SÍNTESE (TREBALL INDIVIDUAL):

Respon les següents preguntes per saber *què he après?*

- 1. Reflexió sobre el coneixement adquirit**
 - a. Què he après sobre les tècniques arqueològiques utilitzades per descobrir restes antigues? Descriu el procés i els materials necessaris.
 - b. Com han canviat les meves percepcions sobre la civilització hel·lènica després de les activitats realitzades?
- 2. Aplicació pràctica dels coneixements:**
 - a. Com he aplicat els meus coneixements de geografia per delimitar i identificar els territoris de l'Hèl·lade clàssica i moderna en els mapes?
 - b. Quines conclusions he extret en comparar els mapes de la Grècia actual i la Grècia clàssica? Quins aspectes m'han semblat més interessants o sorprenents?
- 3. Avaluació crítica de les activitats:**
 - a. Com ha contribuït cada activitat (dibuix de mapes, recerca de polis, anàlisi de fragments de ceràmica, escriptura) al meu coneixement general sobre la Grècia clàssica?
 - b. Quina activitat m'ha resultat més difícil o desafiant i per què? Què podria fer de manera diferent la propera vegada?

4. Desenvolupament de competències:

- a. De quina manera he desenvolupat les meves habilitats d'investigació i d'anàlisi durant aquest projecte?
- b. Com ha sigut la meua capacitat per treballar de manera col·laborativa amb els meus companys?

5. Valoració de l'aprenentatge:

- a. Quins aspectes del meu treball crec que han estat especialment creatius o innovadors?
- b. Hi ha algun coneixement o habilitat que he adquirit durant aquesta activitat que considero aplicable en altres àrees o matèries? Com?

6. A partir de tot el treball, a quin nivell d'aprenentatge estic?

AE	AN	AS	NA
----	----	----	----

Justifica la teua elecció

RÚBRICA D'AVUACIÓ DE LA SÍNTESI I LA COMPRESIÓ TEÒRICA:

	AE	AN	AS	NA
Redacció	La part teòrica està ben estructurada i compleix els seu objectiu en la seva totalitat.	La part teòrica està ben estructurada i compleix els seu objectiu en la seva totalitat en un 70 %.	La part teòrica està ben estructurada i compleix els seu objectiu en la seva totalitat en un 50 %.	La part teòrica no està ben estructurada ni compleix els seu objectiu o li manca alguna part important
Ortografia	El text no presenta errors ortogràfic ni de puntuació ni de gramàtica	El text presenta entre 2 i 4 errors ortogràfic, de puntuació i de gramàtica	El text presenta entre 5 i 8 errors ortogràfic, de puntuació i de gramàtica	El text presenta més de 9 errors ortogràfic, de puntuació i de gramàtica
Contingut	Està present tot el contingut demanat	El 60 % del text té relació amb el contingut demanat.	El 50 % del text té relació amb el contingut demanat.	No presentat o no hi ha cap referència al contingut demanat.
Argumentació	Presenta idees argumentades i sense errors.	Presenta idees però poc argumentades.	Presenta idees sense argumentar.	No presenta idees i les que presenta no estan argumentades o provenen de l'AI.
Presentació	El treball està presentat seguint les normes de format pactades.	El treball no respecta una part del format acordat	El treball només respecta el 50 % del format pactat	El treball no segueix el format pactat o és fruit de l'AI.
	L'entrega es realitza en la data pactada.	L'entrega es realitza 1 dia després de la data	L'entrega es realitza 2 dies després de la data.	L'entrega es realitza 3 dia després de la data o no s'entrega.